

# EQUIVOCI MUSICALI

## CHI



L'Ensemble "**Equivoci Musicali**" si è costituito nel 2005 e nel 2009 è divenuto Associazione Culturale.

E' formato da professionisti della parola, del canto, della recitazione e della musica, che lavorano insieme per raccontare frammenti di umanità attraverso il linguaggio dell'arte.

La direzione artistica è affidata al mezzosoprano **Rachel O'Brien** che insieme all'attrice e regista **Elda Olivieri**, alla pianista **Claudia Mariano**, alla violinista **Cinzia Barbagelata**, al Direttore d'Orchestra **Matteo Beltrami** e al baritono **Giorgio Valerio**, condivide la gestione del Comitato Direttivo dell'associazione.

Per questo gli spettacoli utilizzano sempre **diversi canali comunicativi** che raggiungono sul palco una sintesi armoniosa capace di avvicinare il pubblico più variegato. **Letteratura e poesia, videoproiezioni e danza, canto lirico e musica strumentale dialogano** sulla scena in un intreccio artistico che cerca l'immediato coinvolgimento dello spettatore, chiamato ad un ascolto attivo e partecipato.

## COSA

Oltre ai circuiti teatrali tradizionali, EquiVoci Musicali ha sempre prediletto, fin dalla sua fondazione, quegli spazi culturali che fossero già di per sè "comunicazione artistica".

Ricordiamo a proposito i suggestivi spettacoli tenuti a Milano al *Castello Sforzesco*, nella *Basilica di San Babila*, nella *sala Alessi di Palazzo Marino*, nella *sala Maddalena* di Monza, nel *Palazzo della Gherardesca* a Firenze o nel *Castello Mediceo di Melegnano*, per citare solo alcuni esempi. Anche le chiese, le biblioteche, le sale e i circoli culturali e tutti quei luoghi che permettono una **maggiore intimità tra artisti e pubblico** costituiscono spazi ideali per le modalità espressive predilette dal gruppo. Oltre all'attività concertistica e all'organizzazione di festival e rassegne, EquiVoci Musicali si occupa anche di **promuovere la cultura musicale e teatrale presso le giovani generazioni** organizzando anche concorsi rivolti ai giovani artisti. Intensa è anche la collaborazione con le amministrazioni comunali e i circoli culturali per la realizzazione di spettacoli legati a ricorrenze civili o religiose (es. Giornata della Memoria, della Donna o festività religiose).

Da segnalare inoltre, dall'estate 2007 ad oggi la collaborazione alla realizzazione del **Festival "Note d'estate a Campolieto"**, diretto da Claudia Mariano, che prevede una settimana di concerti, spettacoli, corsi musicali di alto perfezionamento e un concorso internazionale di canto lirico presso il Comune di Campolieto (CB) in Molise.



Nel settembre 2009 infine viene affidata ad Equivoci Musicali la direzione artistica del **Festival Cluny 2010** presso il sito cluniacense di Vizzolo Predabissi (Mi) - Basilica di S. Maria in Calvenzano. Verranno eseguiti 6 spettacoli-concerto di carattere sacro all'interno delle celebrazioni europee per il millecentenario dalla fondazione della abbazia madre di Cluny.

Nell'aprile 2010 l'associazione organizza la rassegna "**Le voci del Sacro**" realizzando in Umbria 9 concerti di carattere sacro con il contributo della Provincia di Terni e dell'associazione Harmonia Gentium di Lecco.



Nel Ottobre 2010 l'associazione organizza il **Festival La Città Sonora**, a Cinisello Balsamo, che prevede la realizzazione di una stagione musicale nel Teatro Pax e l'organizzazione della prima edizione del **Concorso Lirico Internazionale per giovani cantanti lirici presso Villa Ghirlanda Silva**. Considerato il successo dell'iniziativa, oltre 80 artisti concorrenti provenienti da tutto il mondo, il 6-7 ottobre 2011 l'amministrazione Comunale ha riaffidato all'associazione l'incarico.

La seconda edizione del Concorso ha visto la partecipazione di oltre 140 candidati confermando il successo dell'iniziativa destinata a diventare un appuntamento tradizionale.

Dall'ottobre 2010 ad oggi EquiVoci Musicali partecipa alla realizzazione della stagione musicale **Terra\_percorsi di musica sostenibile presso il Teatro Binario7 di Monza** con tre appuntamenti di musica classica in collaborazione con il **Comune di Monza, Radio Life Gate, l'Associazione la Danza Immobile**. Nell'Ottobre 2011 **Fondazione Cariplo** finanzia ad EquiVoci Musicali 7 concerti lungo l'itinerario Cluniacense Lombardo con l'Orchestra Arcantico.

Tra le **produzioni più importanti** degli ultimi anni ricordiamo:

## VITA E VIRGINIA

*pensieri e dialoghi dai carteggi e dai diari di Virginia Woolf e Vita Sackville-West*

Lo spettacolo, **progettato e diretto da Elda Olivieri**, è andato in scena per un mese al **Teatro Verdi di Milano** e si è aggiudicato il **Premio Franco Enriquez 2007**. E' stato poi riproposto con successo in diversi altri teatri tra cui Il Teatro Sociale di Como e Il Teatro Comunale di Chiasso.



## NOTE PER LA SEMINA

*Spettacolo musicale tratto dal testo "L'Uomo che piantava alberi"*



## MOZART

*Parole e musica di un genio*

Presentato a Milano nella **sala Alessi di Palazzo Marino** nel marzo 2006 per le celebrazioni dell'anno mozartiano.



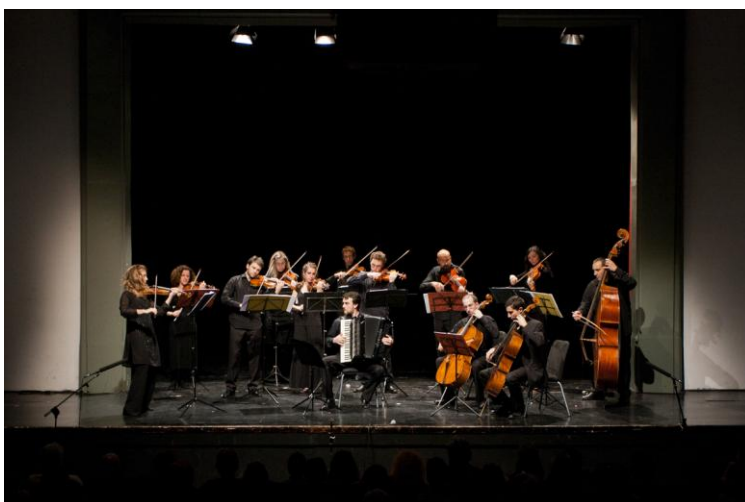
## AMBROGIO FOGAR, MIO PADRE

Spettacolo commissionato dal Comune di Milano in occasione della Notte Bianca dello Sport presso il rinnovato Acquario Civico cittadino con la presenza della voce recitante di **Francesca Margherita Fogar**, figlia dell'esploratore milanese;



## LE 4 STAGIONI DI VIVALDI E PIAZZOLLA

Spettacolo che vede sul palco l'**Orchestra Arcantico** e il violino solista di **Cinzia Barbagelata**, artista di fama internazionale.



## COMPROMESSA DALL'AMORE: EDITH STEIN E LA SHOAH

Spettacolo per la **Giornata della Memoria**, adatto anche alle scolaresche, sulla figura di Edith Stein.



Info e contatti:



**EQUIVOCI MUSICALI**

**Associazione Culturale per la promozione della musica, del teatro e dello spettacolo dal vivo**

via Vittorio Veneto 9 20092 Cinisello Balsamo MI

tel. 349 8523022 fax. 02 99981999

mail: [equivocimusicali@fastwebnet.it](mailto:equivocimusicali@fastwebnet.it)

web: [www.equivocimusicali.com](http://www.equivocimusicali.com)

---