

sabato 28 gennaio 2012

ore 18.00

Barocco in sax

A. Vivaldi, *Overture del concerto Fa maggiore*
A. Vivaldi, *Concerto in Sol minore*
G. Verdi, *Quartetto in Mi minore*
J.S. Bach, *Fuga in Sol minore* BWV 578
B. Marcello, *Concerto in Do minore*
G.F. Haendel, *L'arrivo della regina di Saba* (da Solomon)

Milano Saxophone Quartett

Andrea Mocci, sax soprano

Stefano Papa, sax contralto

Alberto Di Priolo, sax tenore

Mattia Fiore, sax baritono

Giulia D'Imperio ed **Enrico Ballardini**, voce recitante
lettura scenica a cura di **Omar Nedjari** e **Miriam Camerini**

Musicisti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

domenica 29 gennaio 2012

ore 11.00

Ritratto di Signora

Nobildonne

G.F. Haendel, *Entrata della Regina di Saba* (da Solomon)
W.A. Mozart, *Aria della Regina della Notte* (da Il Flauto Magico)
A.A.VV. *Princess'waltz* (medley dalle colonne sonore de "I classici Disney")
Biancaneve, Cenerentola e La Bella Addormentata nel bosco)

Popolane

J. LaCalle, *Amapola* (tango argentino)
Anonimo, *The Irish Washerwoman* (irish jig)
J. Vejvoda, *Rosamunde* (czech polka)

Sante

J. Massenet, *Méditation* (da Thais)
Bach/Gounod, *Ave Maria*
A. Piazzolla, *Ave Maria*

Malafermine

G. Verdi, *Preludio Atto I* (da La Traviata)
F. Lehar, *Valzer* (da La Vedova Allegra)
G. Bizet, *Habanera* (da Carmen)

Le Cameriste Ambrosiane

Eleonora Matsuno, violino

Katia Calabrese, violino

Sarah Cross, violino

Valentina Favotto, violino

Claudia Brancaccio, viola

Valentina Cattaneo, viola

Marija Drincic, viola

Matilda Colliard, violoncello

Elisa Sargenti, arpa

Palazzo Marino in Musica

sala Alessi
Piazza della Scala, 2
Milano

Ingresso libero*

*I biglietti saranno disponibili presso Urban Center dal martedì precedente il concerto. Sarà possibile ritirare fino ad un massimo di due biglietti a persona.

Urban Center

Galleria Vittorio Emanuele, 11/12
tel. 02 884 56555
fax 02 884 52401
da lunedì a venerdì
dalle ore 9:00 alle ore 18:00

Direzione Artistica: Ettore Napoli, Davide Santi

Direttore di Produzione: Rachel O'Brien

Organizzazione: EquiVoci Musicali

Ufficio Stampa

Francesca Napoli

+39 339 17 53 426

info@equivocimusicali.com

www.equivocimusicali.com

con il patrocinio di



in collaborazione con



organizzato da



con il sostegno di



con il patrocinio di

Milano



Comune
di Milano

Cultura, Moda, Design

Palazzo Marino IN MUSICA

sabato e domenica

14, 15, 21, 22, 28 e 29 gennaio 2012

Palazzo Marino

Sala Alessi

Piazza della Scala 2

Milano

Ingresso libero*



sabato 14 gennaio 2012

ore 18.00

Arie e romanze dell'Ottocento

Gioachino Rossini

La promessa

La pastorella delle Alpi (da Serate musicali)

Vorrei spiegarvi il giubilo (La cambiale di matrimonio)

Gaetano Donizetti

Amiamo (canzonetta)

Prendi, per me sei libero (L'elisir d'amore)

Vincenzo Bellini

Almen se non poss'io (romanza)

Eccomi in lieta veste (I Capuleti e i Montecchi)

Giuseppe Verdi

Ad una stella (romanza)

Stornello (romanza)

Sul fil d'un soffio etesio (Falstaff)

Francesca Tassinari, soprano

Manana Jangavadze, pianoforte

Giulia D'Imperio ed **Enrico Ballardini**, voce recitante

Lettura scenica a cura di **Omar Nedjari** e **Miriam Camerini**

Musicisti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

domenica 15 gennaio 2012

ore 11.00

Liszt e oltre

Franz Liszt

Sposalizio

Il Pensieroso

Après une lecture de Dante (da Année de pèlerinage. Italie)

Aleksandr N. Skrjabin

Studi op. 8, n° 2

Studi op. 8, n° 12

Alice Baccalini, pianoforte

Silvia Pernarella e **Manuel Renga**, voce recitante

Lettura scenica a cura di **Omar Nedjari** e **Miriam Camerini**

Musicisti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

sabato 21 gennaio 2012

ore 18.00

Ottoni da camera

W.A. Mozart, *Flauto magico - Ouverture*

J.S. Bach, *Fuga in sol minore* BWV 542 - *La grande*

S. Scheidt, *Canzon Super Intradam Aechiopicam* (dalla Suite Bergamasca)

N. Rota/M.Odetti, *Rota incontra Fellini*

G. Gershwin, *Porgy and Bess*

H. Mancini, *La pantera rosa*

W.C. Handy, *Beale Street Blues*

M. Odetti, *Sinatra in concert*

Wacky Brass

Alberto Farnatale, tromba

Erika Ferroni, tromba

Daniele Navone, corno

Michele Odetti, basso tuba

Elina Veronese, trombone

Musicisti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

domenica 22 gennaio 2012

ore 11.00

Beethoven e Rota

Ludwig van Beethoven

Quartetto op. 59 n° 3

Nino Rota

Quartetto

Quartetto Antares

Michele Spotti, violino

Lucia Zanoni, violino

Lorenzo Boninsegna, viola

Francesco Martignon, violoncello

Silvia Pernarella e **Manuel Renga**, voce recitante

Lettura scenica a cura di **Omar Nedjari** e **Miriam Camerini**

Musicisti del Conservatorio "G. Verdi" di Milano